

Inhaltsverzeichnis

1 Einführung

- 1.1 Bezeichnungen und Begriffe
- 1.2 Verbreitungsgebiete und regionale Einflüsse
- 1.3 Das Ansehen von Fachwerkbauten

2 Aus der Geschichte des Fachwerkbaus

- 2.1 Die ersten Behausungen
- 2.2 Fachwerk im Mittelalter
- 2.3 Fachwerk im Industriezeitalter
- 2.4 Fachwerk im 20. Jahrhundert

3 Holz als Werkstoff

- 3.1 Die wichtigsten Bauhölzer
- 3.2 Dauerhaftigkeit
- 3.3 Dendrochronologie
- 3.4 Schädlinge und Holzgewinnung
- 3.5 Schwinden und Quellen

4 Die Zimmerleute

- 4.1 Die Herausbildung des Handwerks
- 4.2 Das Zimmerhandwerk
- 4.3 Vom Brauchtum der Zimmerleute
- 4.4 Fremde Gesellen auf Wanderschaft
- 4.5 Zeichen der Zimmerleute

5 Zimmermannswerkzeuge

- 5.1 Vom Rundholz zum Kantholz
- 5.2 Reißen und Anzeichnen
- 5.3 Holzbearbeitung
- 5.4 Schlagen
- 5.5 Weitere Werkzeuge und Geräte
- 5.6 Bearbeitungsspuren

6 Holzverbindungen

- 6.1 Geschichtlicher Rückblick
- 6.2 Die traditionellen Holzverbindungen
- 6.3 Verzahnte Balken
- 6.4 Spezielle Verbindungen
- 6.5 Metall-Holzverbinder
- 6.6 Spiel und Wirklichkeit
- 6.7 Gesellenstücke und Meisterwerke

7 Abbund und Aufrichte

- 7.1 Das einfache Bemessungsverfahren der Zimmerleute
- 7.2 Eine Fachwerkwand entsteht
- 7.3 Wie heute eine Fachwerkwand entsteht
- 7.4 Bezeichnungen der Holzbauteile
- 7.5 Modellbau

8 Ausfachungen

- 8.1 Strohlehm
- 8.2 Lehm
- 8.3 Kalk als Mörtel und Verputz
- 8.4 Anschlüsse ans Konstruktionsholz

9 Dachkonstruktionen und Bedachungen

- 9.1 Dachwerke
- 9.2 Der Dachstuhl
- 9.3 Bedachung
- 9.4 Dachaufbauten
- 9.5 Dachvorsprünge
- 9.6 Schutzdächer
- 9.7 Die Vorbrugg
- 9.8 Treppengiebel

10 Feuer und Rauch

- 10.1 Der Rauchabzug
- 10.2 Der Kachelofen
- 10.3 Der Backofen
- 10.4 Der Bretterkamin

11 Fenster und Fensterläden

- 11.1 Fensterglasscheiben
- 11.2 Fensterläden

12 Anpassungsfähiges Fachwerk - Fachwerk für jeden Zweck

- 12.1 Gebäudetypen
- 12.2 Konstruktionsteile/Bauteile

13 Fachwerk im westlichen Schweizer Mittelland

- 13.1 Die regionale Ausprägung des Ständerbaus
- 13.2 Der Riegbau
- 13.3 Verzierte Büge

14 Fachwerk im Alpenraum

- 14.1 Übergangsbereich - das St. Galler Rheintal
- 14.2 Zentralschweiz
- 14.3 Graubünden
- 14.4 Fribourg und Vaud
- 14.5 Das Bundwerk

15 Farbiges Fachwerk, Dekoration und Schnitzwerk

- 15.1 Farbfassungen
- 15.2 Gefache
- 15.3 Begleitlinien
- 15.4 Dekorative Malerei und Schnitzereien
- 15.5 Rähm, Stockschwelle, Balkenkopf und Bug
- 15.6 Eckständer
- 15.7 Tür- und Fenstereinfassungen
- 15.8 Zierstreben
- 15.9 Inschriften und Symbole

16 Nachwort

17 Anhang

- 17.1 Literaturverzeichnis
- 17.2 Gesellenzünfte, Museen, Vereine
- 17.3 Bildnachweis
- 17.4 Stichwortverzeichnis